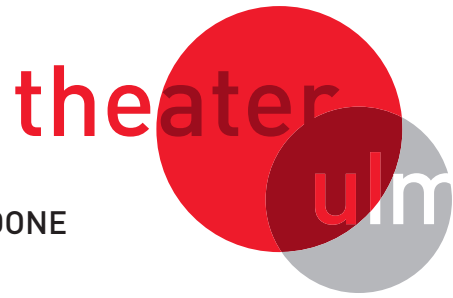


SPIELZEIT 2013/2014

Lesetipps und Linksammlung



SUPERGUTE TAGE

oder DIE SONDERBARE WELT DES CHRISTOPHER BOONE

Familienstück nach dem Roman von Mark Haddon

Bühnenfassung von Simon Stephens

Premiere 06.02.2014, Großes Haus

Zusammengestellt von
Daniel Grünauer
d.gruenauer@ulm.de
0731 / 161 4462

Liebe Leser,

Christopher ist 15 Jahre, drei Monate und zwei Tage alt und: Christopher ist Asperger-Autist. Von komplizierten menschlichen Gefühlen versteht er wenig, aber in Mathe und Physik ist er geradezu genial. Darum will er später auch Astronaut werden. Seit seine Mutter vor zwei Jahren überraschend gestorben ist, vertraut er nur noch seinem Vater, der ihn allein erzieht. Die beiden verstehen sich auch gut - bis Christopher eines Nachts Wellington, den Pudel der Nachbarin, tot im Garten findet ...

Ein Junge mit Asperger-Syndrom, jener besonderen Form des Autismus, die mit einer Hochbegabung einhergeht, krempelt die Welt der Erwachsenen kräftig um. Christopher ist unfähig zu lügen und emotionale Gewalt zu ertragen – und zwingt so am Ende auch die Menschen in seiner Umgebung zu Ehrlichkeit und Toleranz. Endlich gibt es eine Bühnenfassung des Bestsellers von Mark Haddon, die auch das Ulmer Publikum verzaubern wird. SUPERGUTE TAGE zeigt den unbestechlichen Blickwinkel eines autistischen Jungen. Obwohl SUPERGUTE TAGE von einer Krankheit handelt, ist diese Geschichte weder sentimental noch deprimierend.

Im Folgenden finden Sie Wissenswertes zu Romanvorlage und Stück sowie zum Thema Autismus im Allgemeinen und Asperger-Autismus im Speziellen.

*Daniel Grünauer
Schauspieldramaturg*

1. Linktipps zu Roman und Bühnenfassung

SUPERGUTE TAGE oder *DIE SONDERBARE WELT DES CHRISTOPHER BOONE* ist das erste Nicht-Kinderbuch des britischen Autors Mark Haddon. Der Roman über das Leben eines 15-jährigen Jungen namens Christopher Boone gewann im Jahr 2003 den Whitbread-Book-of-the-Year-Award und erreichte auch international auf Anhieb absoluten Kultstatus. Mittlerweile ist das Buch in 24 Ländern erschienen. Auch die Filmrechte wurden bereits verkauft.

Der englische Originaltitel des Buches „*The Curious Incident of the Dog in the Night-time*“ zitiert eine Bemerkung, die Sherlock Holmes in Arthur Conan Doyles Buch *Silver Blaze* macht. Der deutsche Titel bezieht sich darauf, dass sich für den Protagonisten Christopher „Supergute Tage“ ankündigen, wenn er fünf rote Autos in einer Reihe vorbeifahren sieht. Der auch als Hörbuch erhältliche Roman ist mit fiktiven Originalzeichnungen des Ich-Erzählers illustriert.

Folgende Links liefern weitere Informationen zu Mark Haddons Roman:

<http://www.dieterwunderlich.de/Haddon-supergute-tage.htm>

http://de.wikipedia.org/wiki/Supergute_Tage_oder_die_sonderbare_Welt_des_Christopher_Boone

<http://www.autismus-nordbaden-pfalz.de/haddon.htm>

Hier finden Sie ein englischsprachiges Interview mit dem Autor Mark Haddon:

<http://www.powells.com/blog/interviews/the-curiously-irresistible-literary-debut-of-mark-haddon-by-dave/>

Der Roman wurde 2012 von dem englischen Dramatiker Simon Stephens für die Bühne eingerichtet. Stephens zählt zu den wichtigsten zeitgenössischen Dramatikern Europas und wurde u. a. mehrfach (zuletzt 2012) von der Fachzeitschrift „Theater heute“ zum besten ausländischen Dramatiker des Jahres gewählt.

http://de.wikipedia.org/wiki/Simon_Stephens

http://www.rowohlt-theaterverlag.de/stueck/Supergute_Tage_oder_Die_sonderbare_Welt_des_Christopher_Boone.3049360.html

2. Weitere Linktipps zum Thema Autismus

Christopher Boone, Protagonist und Ich-Erzähler, ist fünfzehn Jahre, drei Monate und zwei Tage alt. Vor zwei Jahren wurden er und sein Vater Ed von Judy, seiner Mutter, verlassen. Ed erzählte ihm allerdings, sie sei im Krankenhaus einem Herzanfall erlegen. Seither erzieht der selbstständige Heizungsmonteur seinen Sohn allein. Beide wohnen in Swindon westlich von London. Weil Christopher anders ist, besucht er eine Sonderschule. Die dortige Lehrerin Mrs Siobhan ist seine engste Vertraute.

Aber was macht Christopher so besonders? Im Roman und auch in der Theateradaption wird nie explizit erwähnt, dass Christopher Asperger-Autist sei. Gleichwohl zeigen sich in Äußerungen, Verhaltensweisen und anderweitigen Beschreibungen Auffälligkeiten, die mit den typischen Merkmalen des Asperger-Syndroms übereinstimmen.

Hier finden sie weiterführende Links zum Thema Autismus-Spektrumsstörung bzw. dem Asperger-Syndrom:

<http://www.dieterwunderlich.de/autismus.htm>

<http://autea.de/autismus-spektrum-stoerung>

<http://de.wikipedia.org/wiki/Asperger-Syndrom>

<http://www.aspergersyndrom.info/>

<http://www.aspies.de/>

<http://www.asperger-online.de/asperger.html>

Eine ZDF-Dokumentation über den Alltag dreier Asperger-Autisten finden Sie hier:

<http://www.youtube.com/watch?v=AtmfFVwyUak>

Unter dem folgenden Link gibt es eine Videoreihe eines jungen Asperger-Autisten unter dem Motto „AspergerTalk: Vom Asperger-Autisten für Asperger-Autisten und Andere“:

<http://www.youtube.com/playlist?list=PLgM91tAKg8me6Cw4-aGNMvmXWV4zHttNJ>

3. Weitere Literatur

Abschließend noch eine Literatúrauswahl, begleitend zur Produktion. Zunächst die Literaturangabe zum Roman:

Haddon, Mark: Supergute Tage oder die sonderbare Welt des Christopher Boone. Blessing Verlag, München 2003.

Hier eine kleine Auswahl an Fachliteratur zum Thema Autismus und Asperger-Syndrom:

Attwood, Tony: Asperger-Syndrom. Das erfolgreiche Praxis-Handbuch für Eltern und Therapeuten. Trias Verlag, Stuttgart 2010.

Dodd, Susan: Autismus. Was Betreuer und Eltern wissen müssen. Elsevier Spektrum Akademischer Verlag, München 2007.

Matthews, Joan/ Williams, James: Ich bin besonders! Autismus und Asperger: Das Selbsthilfebuch für Kinder und ihre Eltern. Trias Verlag, Stuttgart 2011.

Abschließend zwei Bücher, in der wir - ähnlich wie in SUPERGUTE TAGE - als Leser einen Einblick in die besondere Welt von Autisten bekommen:

Garnder, Nuala: Ein Freund namens Henry. Die ungewöhnliche Freundschaft zwischen meinem autistischen Sohn und seinem Hund. Gustav Lübbe Verlag, Stuttgart 2007.

Tammet, Daniel: Elf ist freundlich und Fünf ist laut. Ein genialer Autist erklärt seine Welt. Patmos Verlag, Bergisch Gladbach 2008.